

大阪文化芸術フェスティバル2017

幸ツクオフ公演

★
熱々

「連携と協奏のメッセージ」

★
大阪アピール

★
交響音楽能

山本能楽堂
関西フィルハーモニー管弦楽団他

★
関西から世界へ羽ばたく

北村陽
中学生チエロ奏者

「第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール」優勝

石橋栄実
ソプラノ歌手

2017 **10/2** (月) NHK 大阪ホール
開場 17:30 開演 18:30
チケット A席: 3,000円 B席: 2,000円 学生 (B席無料)



関西元氣文化圏参加事業

主催: 大阪文化フェスティバル実行委員会・(公財) 関西・大阪21世紀協会 協力: NHK 大阪放送局
後援 (予定) (公社) 関西経済連合会、大阪商工会議所、(一社) 関西経済同友会、(公財) 大阪観光局

Beyond2020 さらなる未来へ ～ 大阪文化芸術フェス2017 ～

東京オリンピック・パラリンピックの大阪版文化プログラム「大阪文化芸術フェス2017」のキックオフの公演は、「関西から世界へ羽ばたく」「熱々！大阪アピール」、昨年大好評を博した「交響楽能」の3つの構成で開催いたします。関西・大阪の舞台芸術を代表するアーティストによるパフォーマンスで、広く海外にも発信します。

1. 関西から世界へ羽ばたく

チェロ 北村 陽

2004年西宮生まれ(13歳、現在中学1年)。4歳からチェロをはじめ、大阪国際音楽コンクール、全日本芸術コンクール全国大会などで優勝。佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラに最年少で入団し、東日本大震災の被災地など全国各地で公演、「題名のない音楽会」にも出演。9歳でオーケストラと初共演。藤岡幸夫氏指揮、関西フィルと多数共演。2015年東京交響楽団と共演し、サントリーホールデビュー。2016年大阪フィルと共演。10歳で初リサイタル。BSジャパン「エンター・ザ・ミュージック」で横山幸雄氏と共演。2017年6月には「第10回若い音楽家のためのチャイコフスキー国際コンクール」チェロ部門で優勝など今後の活躍が期待されている。楽器は、上野製薬株式会社より貸与された1668年製カッシーニ。



ソプラノ 石橋栄実

大阪音楽大学専攻科修了。大阪舞台芸術奨励賞、音楽クリティック・クラブ奨励賞、咲くやこの花賞、他受賞。1998年ドイツ・ケムニッツ歌劇場『ヘンゼルとグレーテル』にグレーテル役として招かれる。以来、新国立劇場はじめ多くの劇場主催オペラに出演し続けている。NHK名曲リサイタル、NHK大阪開局85周年『よみがえる「ラジオ歌謡」とその時代』TV出演、久石譲ジルバスターコンサート出演など幅広く活動。大阪音楽大学准教授。



2. 熱々！大阪アピール ～連携と協奏のメッセージ～

「大阪文化芸術フェス2017」の参加団体からのイベントの紹介とキックオフ宣言。

3. 水都を寿ぐ 交響楽能 East meets West

能とオーケストラのコラボレーション。「水」をテーマに地球環境の大切さを次世代に伝える能を関西フィルハーモニー管弦楽団とのコラボレーションで、フィナーレには海外からの出演者も参加し広く海外にも発信します。



ギョルギ・バブアゼ George Babuadze

1988年より2年間バトゥミ市交響楽団を指揮。1990～93年ジョージア音楽協会室内管弦楽団の芸術監督および首席指揮者。1996年に大阪シンフォニカー交響楽団(現・大阪交響楽団)のコンサートマスターとして来日。2001年より関西フィルハーモニー管弦楽団のコンサートマスターに就任、指揮者、ヴァイオリン奏者として活躍。京都市立芸術大学で非常勤講師、神戸大学、京都大学の学生オーケストラの指導にもあたっている。



山本 章弘 (やまもと あきひろ)

観世流能楽師シテ方/重要無形文化財保持者(総合認定)/公益社団法人能楽協会理事/公益財団法人山本能楽堂代表理事
初舞台は3歳。亡父山本真義、故25世宗家観世左近および26世宗家観世清和に師事。大阪市中央区にある山本能楽堂を拠点として能の普及と継承につとめる。観世宗家直門の能の正統を伝えるとともに、初心者でも楽しめる体験型の公演を多数開催。能楽ファンのすそ野を広げるために尽力している。海外公演も多数主催、参加。



関西フィルハーモニー管弦楽団

1970年発足。2014年より認定NPO法人として生まれ変わり、関西を代表する楽団の一つとして文化・社会への貢献を目指して積極的に活動を続けている。15年5月にスイス・ドイツ・イタリアの5都市を巡るヨーロッパツアーを開催し各地で大きな注目を集めた。



村上麻理絵 Marie Murakami

コンテンポラリーダンサー。大阪芸術大学舞台芸術学科舞踊コース卒業。同大学、研究生修了。ダンサー・コレオグラファーとして関西を拠点に国内外で活動。舞台振付、指導を行う他、音楽家や美術家などと共同での創作活動、アートコーディネーターや自ら公演を主催し様々なシーンへ活動を広げて活躍中。

山本能楽堂

本年創設90周年を迎える大阪で一番古い能楽堂。国登録有形文化財の木造3階建。「開かれた能楽堂」をコンセプトにあらゆる文化・芸術の交流の場を目指し、多彩な活動を展開。その活動が認められ、外務大臣表彰、国際交流基金地球市民賞、関西元気文化圏特別賞、ティファニー財団伝統文化大賞など多くの賞を受賞。



山口 由里子 Yuriko Yamaguchi

女優、声優、ナレーター。青二プロダクション所属。円演劇研究所専攻科卒業。舞台女優として数多くの舞台に出演。声優としては話題作になる数々のアニメで役を演じ人気を博す。主な出演作品は、新世紀エヴァンゲリオン(赤木リツコ)、ワンピース(ニコ・ロビン)、ポケットモンスター(ジョーイ)、交響詩篇エウレカセブン(ソニア)ほか

【チケット】◇A席(1階席):3,000円 B席(2階席):2,000円 学生無料(2階席。要学生証)

ぴあ(Pコード636-944)・ローソンチケット(Lコード55245)・e+ (イープラス)にてご購入ください。学生の方は当日、受付窓口で生徒手帳、学生証、通学証カードなどをご提示いただくと無料入場券をお渡しします。

【お願い】 当イベントをSNSでPR発信のご協力をお願いします。(メール、LINE、Facebook、Wechat、Instagram、Weibo、twitter等) 詳しくはHP (<http://www.osaka21.or.jp>) をご覧ください。

問合せ先 (公財)関西・大阪21世紀協会 06-7507-2006、e-mail: event@osaka21.or.jp

会場交通アクセス

地下鉄谷町線「谷町四丁目駅」
2号出口から徒歩約3分

地下鉄中央線「谷町四丁目駅」
9号出口すぐ

★チケットはプレイガイドでのご購入をお願い致します。当協会へ直接お申込みをご希望の方は、下記にご記入のうえ、9/15までにFAXまたはE-mailにてお申し込みください。お支払いは当日受付にてお願い致します。 **FAX:06-7507-5945** E-mail: event@osaka21.or.jp

お名前	ご所属	A席(1F席)	枚
TEL/携帯	E-mail	B席(2F席)	枚
		学生(2F席)	枚