

初心者も楽しめる能公演

とくい能 小鍛冶

黒頭

山本能楽堂

2026年
2月11日(水・祝)

14時半開場 / 15時開演
入場料 5,000円

会場・国登録有形文化財

Beginners Enjoyable Noh performances
with English subtitles

Tokui-Noh "Kokaji Kurogashira" February 11th, 2026

Door Open at 14:30 Starts at 15:00
All Seats 5,000Yen

Nationally registered tangible cultural property

Venue: Yamamoto Noh Theater

After the performance,
Please join the workshop for Noh!
-masks, costumes and musical instruments-
終演後、「能面」「装束」「楽器」の体験を!

※ 写真はイメージです。 ※ Photos are for illustrative purposes only.

ようこそ能の世界へ!

神意に应じて鍛う 小鍛冶宗近の剣
一神の使い、子狐の相槌—

とくい能「小鍛冶 黒頭」

2026年 2月11日(水・祝)

プログラム Program

- 14:30 開場 (Door open)
15:00 解説 (Commentary)
15:20 能「小鍛冶 黒頭」(NOH-Kokaji Kurogashira)
16:30 アフタートーク(Q&A)
17:00 終演予定 (End of the performance)

終演後、「能面」「装束」「楽器」の体験を実施します。

ご希望の方はご参加ください。17:30頃終了予定

After the performance, you can try out Noh masks, costumes and musical instruments. Please join us. Ends around 17:30

あらすじ

一条天皇は、宗近に名剣を打ってもらおうという不思議な夢を見ました。それを伝えるために、宮廷の勅使である橘道成を三条小鍛冶宗近の屋敷へ行かせます。宗近は、自分の腕前と同じくらいの相槌がないと名剣を打つことができないと訴えますが、天皇からの仰せなので受け入れるしかありません。氏神の稲荷明神を頼りに伏見稲荷神社に参拝することにします。相槌が見つかるように祈願したところ、そこに美少年が現れ、声をかけます。少年は、日本武尊の名剣草薙剣を巡る話をし、屋敷へ帰り、鉄床を清め、道具を用意して待つように宗近に言い、稲荷山の方へ消えてしまいます。

宗近は言われた通りにすると、稲荷明神の化身である子狐がやってきて、相槌を務めると告げます。二人は力を合わせて、「小狐丸」という素晴らしい名剣を仕上げました。宗近は、刃の表に「小鍛冶宗近」、裏に相槌の「子狐」の銘を刻みました。やがて、宗近は「小狐丸」を勅使に納め、子狐は稲荷の山へと帰ります。

Welcome to the world of Noh!

Sword Born of Prayer and Divine Power
—Forged with the Spirit Fox—

“Kokaji Kurogashira” with English subtitles February 11th, 2026

前シテ(童子)	山本 麗晃	後 見	山本 章弘
後シテ(稲荷明神)	〃		樹下 千慧
ワキ(三条宗近僧)	有松 遼一		
ワキツレ(勅使)	岡 充	地 謡	杉浦 豊彦
アイ(宗近の下人)	野村太一郎		吉井 基晴
			井戸 良祐
			山田 薫
笛	斉藤 敦		上野 雄介
小 鼓	古田 知英		笠田 祐樹
大 鼓	河村凜太郎		
太 鼓	井上 敬介	台後見	前田 和子
			山下あさの

SYNOPSIS

Emperor Ichijo has a mysterious dream in which he commands the swordsmith Munechika to forge a great blade.

Munechika says he cannot forge a true sword without a skilled partner to strike the hammer.

Praying at Fushimi Inari Shrine for guidance, a beautiful youth appears and tells him to prepare his forge, then disappears toward Mount Inari.

Following the boy's instructions, a divine fox, the spirit of Inari, comes to serve as the hammerer.

Together, they forge the magnificent sword, engraving Munechika's name on one side and the fox's on the other.

Finally, Munechika presents the sword to the envoy, and the fox returns to the sacred mountain.

チケットのご予約・お問い合わせ

Ticket Reservations / Inquiries

入場料 5,000円

Admission fee 5,000 Yen

Yamamoto Noh Theater website
noh-theater.com

TEL 06-6943-9454 (平日10時～17時、土日祝休み)

FAX 06-6942-5744

※無断での撮影・録音・録画は固くお断りします。

※Unauthorized photography, audio, or video recording is strictly prohibited.



大阪メトロ谷町線・中央線「谷町四丁目駅」4番出口より本町通に沿って西へ。
1筋目(ジャンボ酒場)手前を右折。1筋目を左折してすぐ左手。徒歩5分。

5 min. walk from Osaka Metro "Tanimachi 4-chome" Station (T23/C14), Exit 4

主催：公益財団法人 山本能楽堂 独立行政法人日本芸術文化振興会 文化庁

特別協力：岩谷産業株式会社 一般財団法人 住野勇財団 株式会社タブチ 中西金属工業株式会社

株式会社ファルコホールディングス 細川悦男 森下仁丹株式会社 株式会社ユニオン (50音順)

100th
山本能楽堂
Since 1927

JAPAN
CULTURAL
EXPO 20